

ΚΑΤΩ ΑΡΟΔΕΣ

ΑΡΗ 311 ΠΑΡΑΔΟΣΙΑΚΗ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗ ΚΑΙ ΣΥΓΧΡΟΝΟΙ ΠΡΟΒΛΗΜΑΤΙΣΜΟΙ

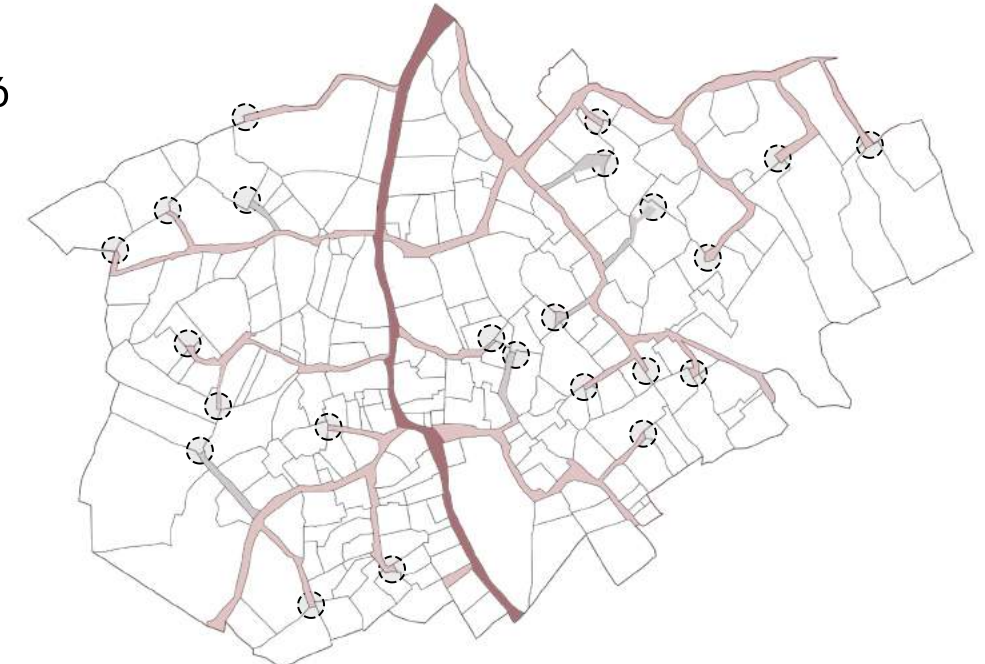
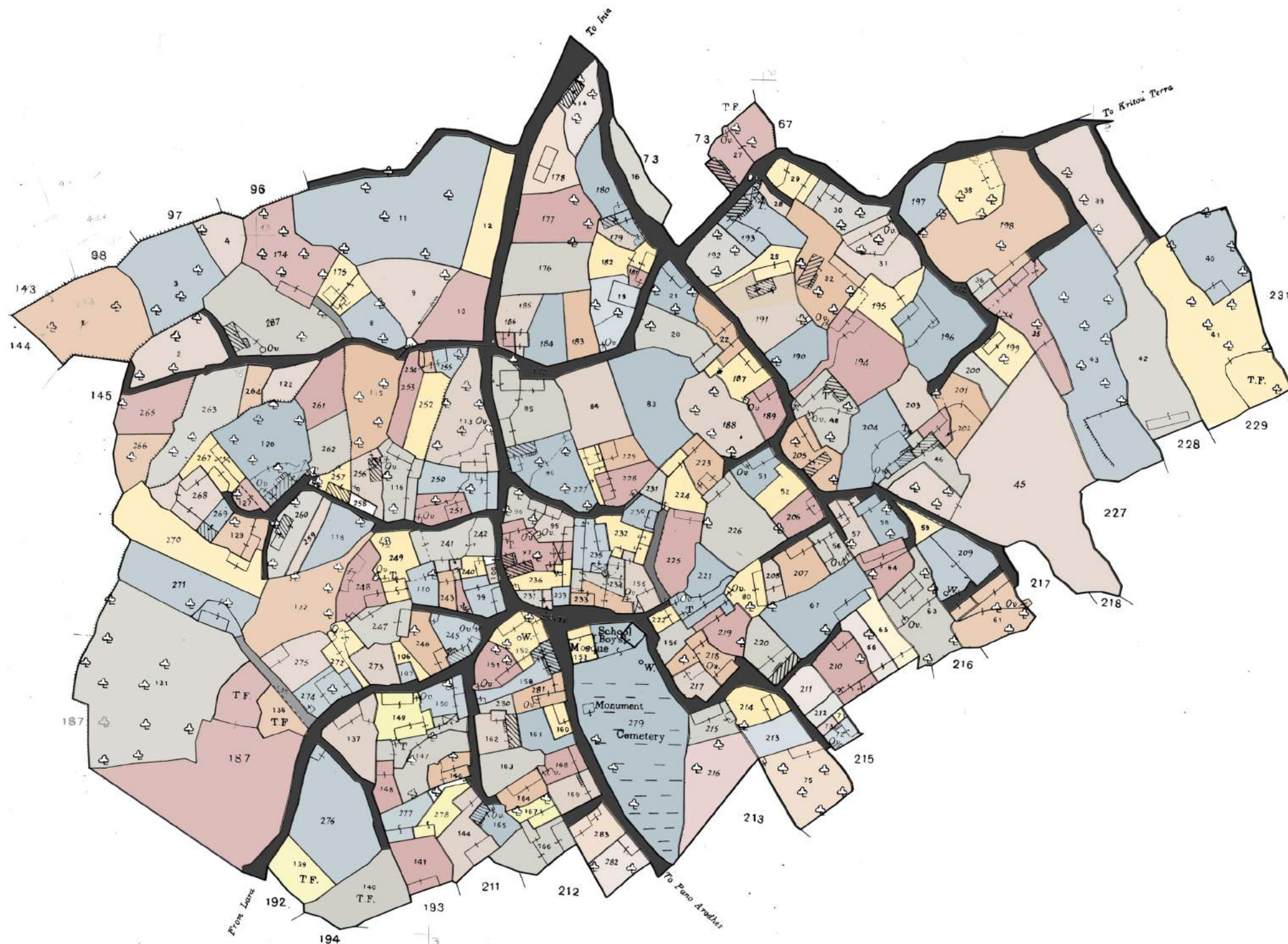
ΔΙΔΑΣΚΟΥΣΑ: ΜΑΡΙΑ ΦΙΛΟΚΥΠΡΟΥ

ΦΟΙΤΗΤΗΣ: ΧΑΡΗΣ ΑΝΤΩΝΙΟΥ - ΕΛΕΝΗ ΗΡΑΚΛΕΟΥΣ

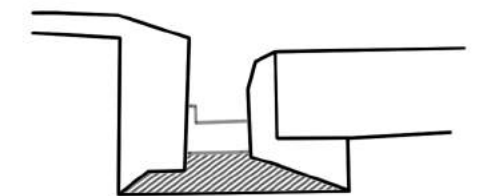
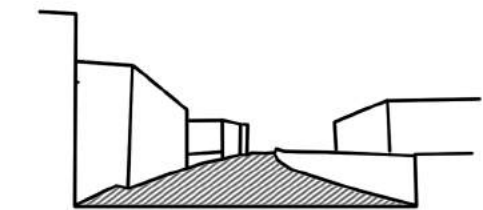
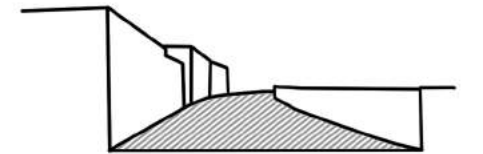


ΧΑΡΤΗΣ ΤΕΜΑΧΙΩΝ:

Το χωριό είναι χωρισμένο σε 287 τεμάχια και αποτελείται από 67 οικοδομές. Αναπτύσσεται στις δύο πλευρές ενός καμπυλωτού δρόμου, ο οποίος συνδέει τις Πάνω Αρόδες με την Ίνεια, μέσω των Κάτω Αρόδων. Ο κεντρικός δρόμος λειτουργεί ως κυρίως άξονας κυκλοφορίας και από αυτόν ξεκινούν πολυάριθμοι μικροί δρόμοι οι οποίοι καταλήγουν τις περισσότερες φορές σε αδιέξοδα. Στο χωριό υπάρχουν επίσης μερικοί βοηθητικοί δρόμοι που χρησιμοποιούνται για πρόσβαση σε οικοδομές.



- Κύριος Δρόμος
- Δευτερεύοντες Δρόμοι
- Βοηθητικοί Δρόμοι Πρόσβασης σε Οικοδομή
- Αδιέξοδα



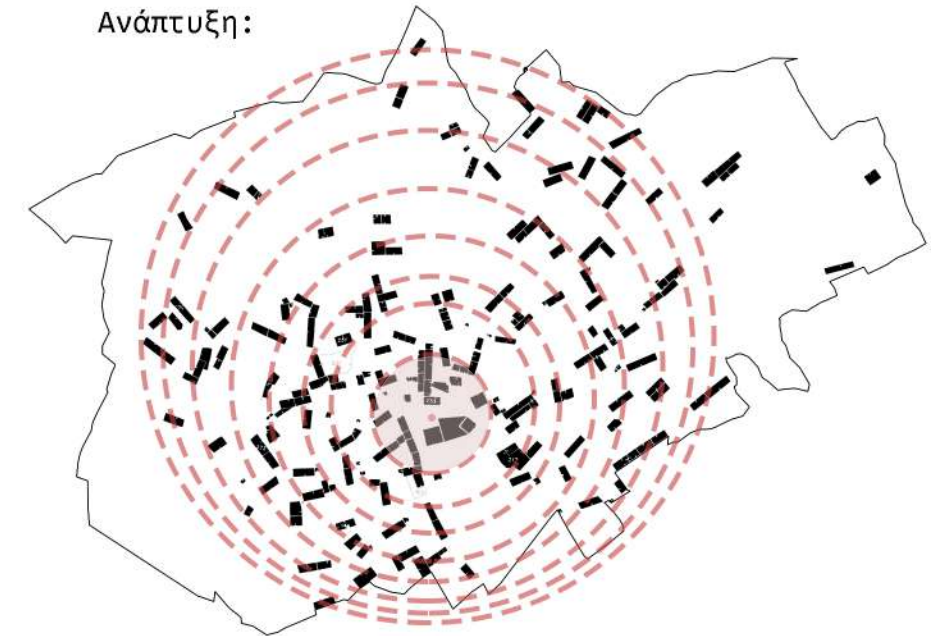
ΔΟΜΗΣΗ

Η δόμηση παρουσιάζεται πυκνή κατά μήκος του κύριου άξονα κυκλοφορίας και στις δύο πλευρές μιας μακριάς ρύμης στο βορειοανατολικό τμήμα του οικισμού. Στον υπόλοιπο οικισμό η δόμηση αραιώνει, γεγονός που αιτιολογείται από την ενασχόληση των κατοίκων παλαιότερα με την κτηνοτροφία και την ανάγκη για ευρύχωρες αυλές για τα στιάδια. Στον κεντρικό πυρήνα του χωριού όπου βρίσκεται το μουσουλμανικό τέμενος, παρουσιάζεται η πιο πυκνή δόμηση. Το σημείο όπου βρίσκεται η πυκνότερη δόμηση συνδέεται με την παλαιότητα του συγκεκριμένου τμήματος του χωριού. Επίσης αρκετές οικοδομές, κυρίως κατά μήκος του κεντρικού άξονα, έχουν την είσοδό τους πάνω στον δρόμο και φαίνεται να επικρατεί εξωστρέφεια.

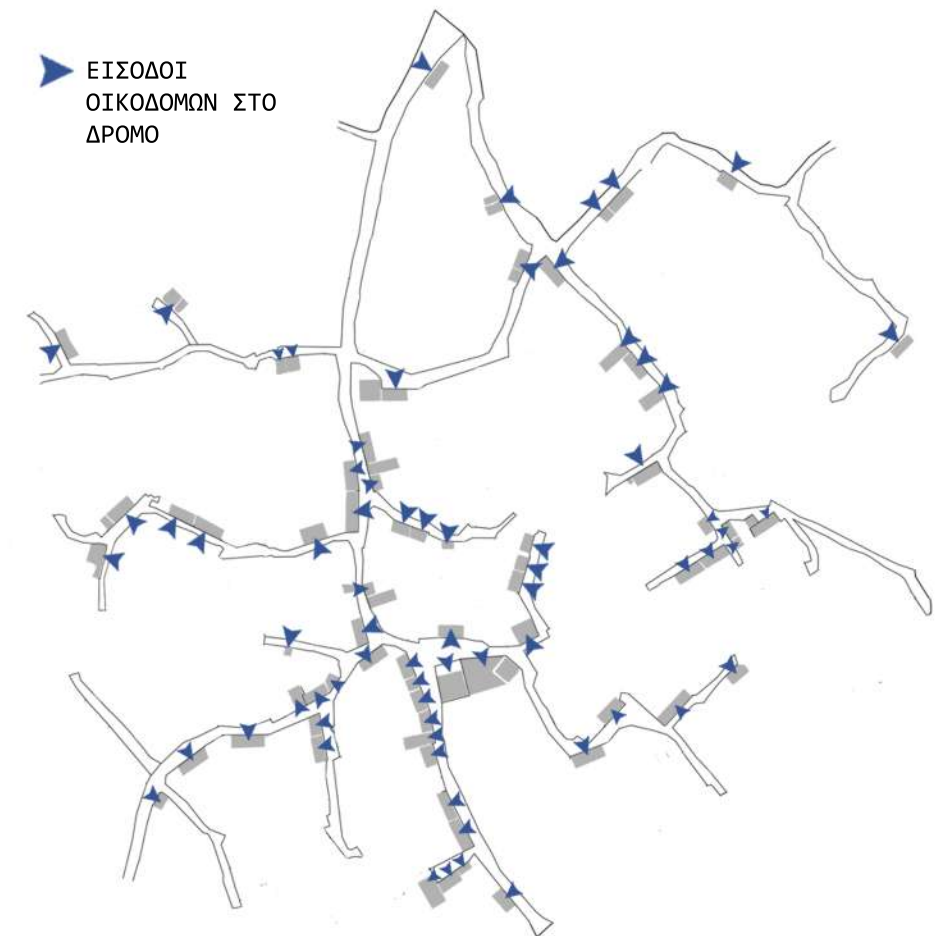


- Οικοδομή
- Ιδιωτικές Αυλές Οικοδομών

Ανάπτυξη:



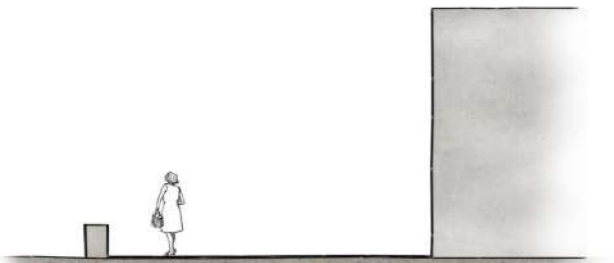
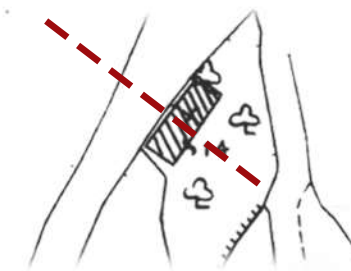
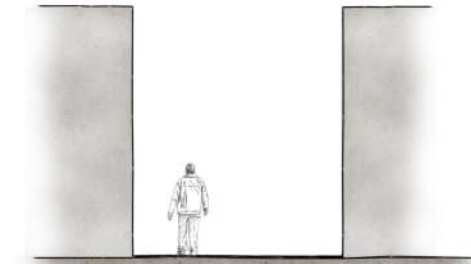
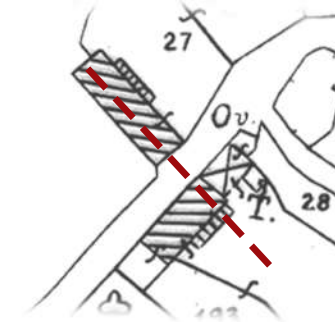
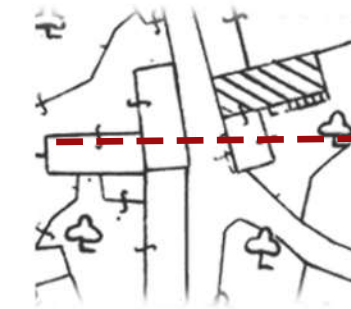
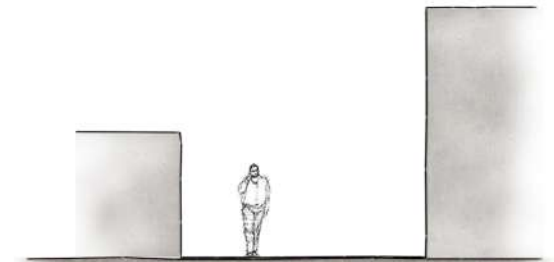
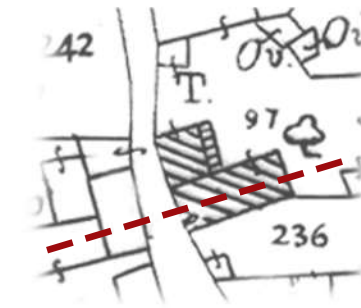
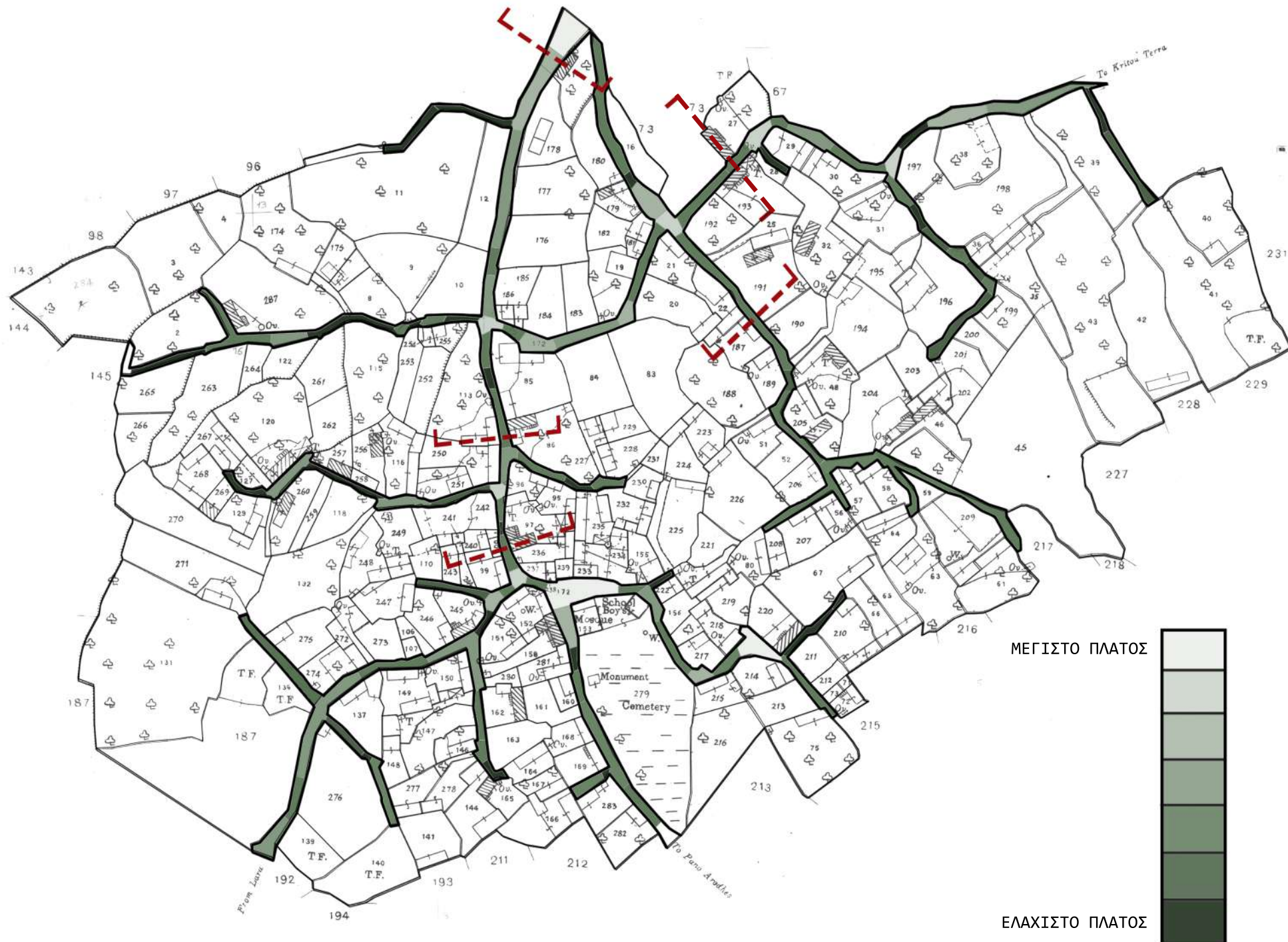
- Κέντρικός Πυρήνας Χωριού
- Ανάπτυξη
- Οικοδομή



▶ ΕΙΣΟΔΟΙ ΟΙΚΟΔΟΜΩΝ ΣΤΟ ΔΡΟΜΟ

ΔΡΟΜΟΙ:

Τα πλάτη των δρόμων ποικίλουν με αποτέλεσμα να δημιουργούνται πλατώματα και στενότερα σημεία τα οποία συχνά καθορίζονται από τα ύψη των κτιρίων τα οποία τα περιβάλλουν. Οι περισσότεροι δευτερεύοντες δρόμοι είναι στενοί με αρκετές εναλλαγές όσον αφορά το πλάτος τους ενώ ο κεντρικός δρόμος είναι διπλής κυκλοφορίας. Τα σοκάκια αυτά ακολουθούν την μορφολογία του εδάφους, έχουν ακανόνιστη μορφή και οριοθετούνται είτε από μονώροφες ή δυώροφες οικοδομές είτε από τα πυρολιθικά τοιχώματα των οικοδομών.



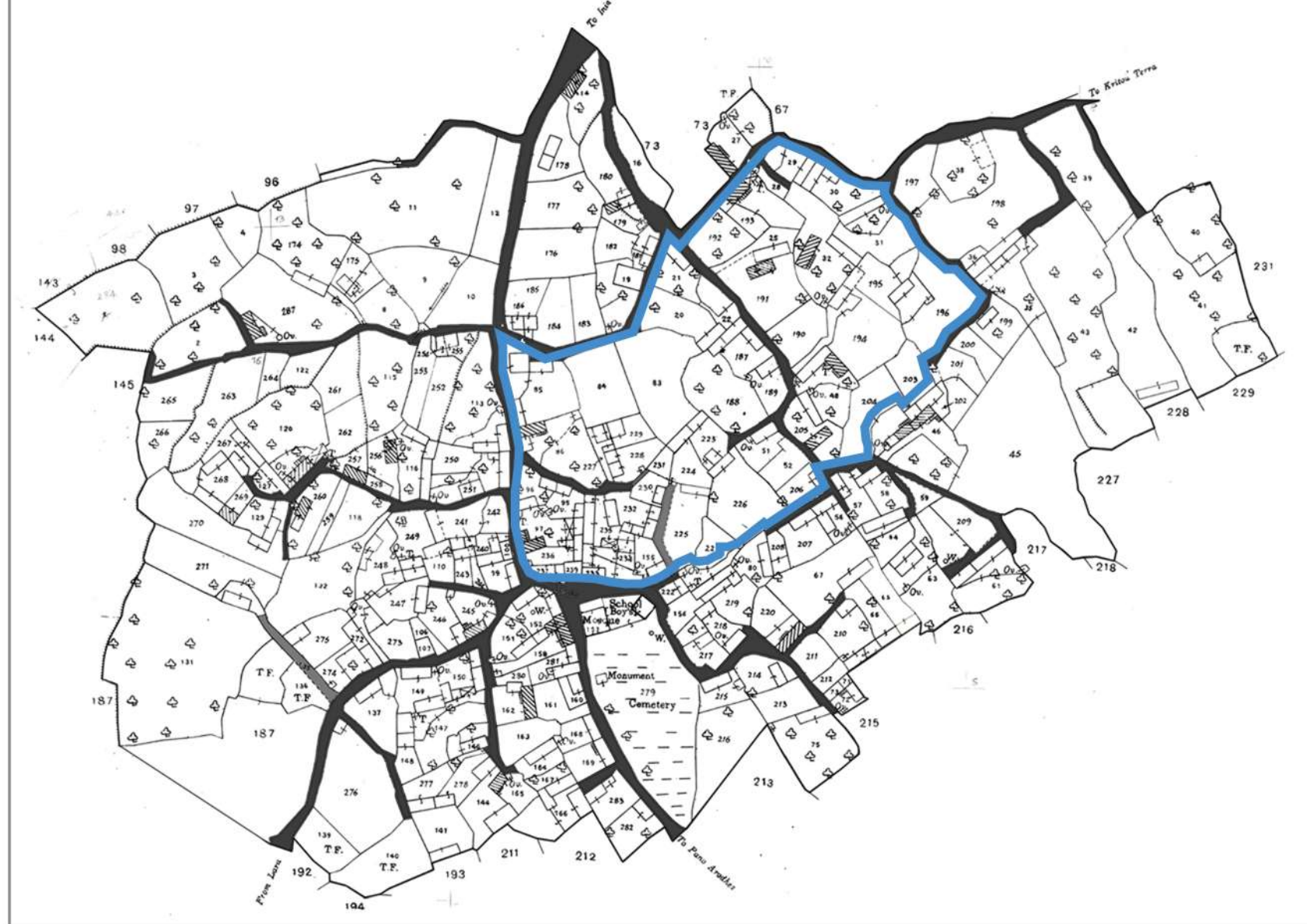
ΑΝΑΛΥΣΗ ΤΥΠΟΛΟΓΙΑΣ ΟΙΚΙΣΜΟΥ ΚΑΤΩ ΑΡΟΔΩΝ

Βάση του τοπογραφικού, αποσπασματικά σε ένα τμήμα του χωριού, δείγμα οικοδομών 40, μελετήσαμε τα διαφορετικά ποσοστά συχνότητας τυπολογιών βάση διαφορετικού κριτηρίου κάθε φορά.

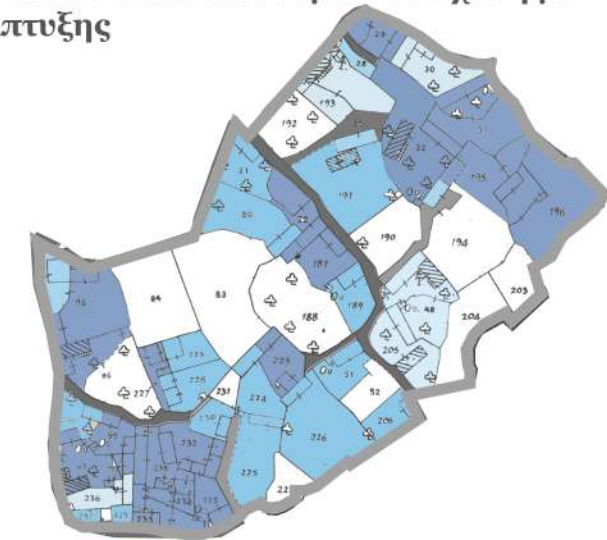
Και με διαφορά η τυπολογία που υπερισχύει είναι η γραμμική ανάπτυξη με ποσοστό 46%, και ακολούθως η περιμετρική με ποσοστό 42%.

Με κριτήριο την τοποθέτηση της εισόδου υπερισχύει με διαφορά η είσοδος από την αυλή με ποσοστό 80%.

αριθμητικά στοιχεία ποσοτών της συχνότητας των τυπολογιών

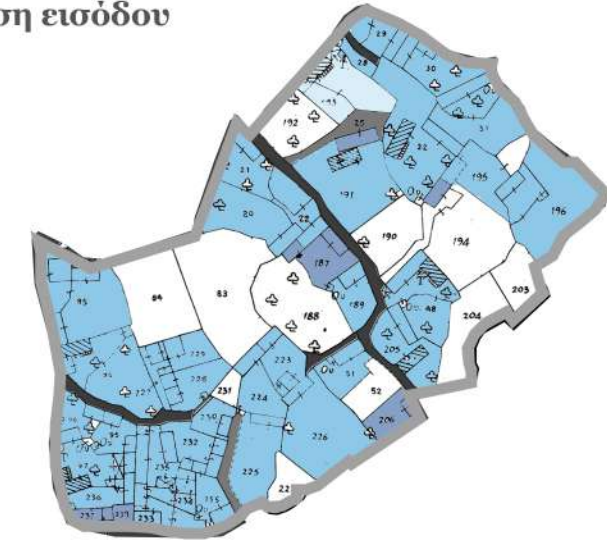


διαφορετικά ποσοστά οικοδομών σε σχέση με τρόπο ανάπτυξης



- γραμμικής ανάπτυξης 46%
- ανάπτυξης Π 42%
- ανάπτυξης Γ 12%

διαφορετικά ποσοστά οικοδομών σε σχέση με τοποθέτηση εισόδου



- είσοδο από αυλή 80%
- είσοδο σε οικοδομή 15%
- είσοδο σε ηλιακό 5%

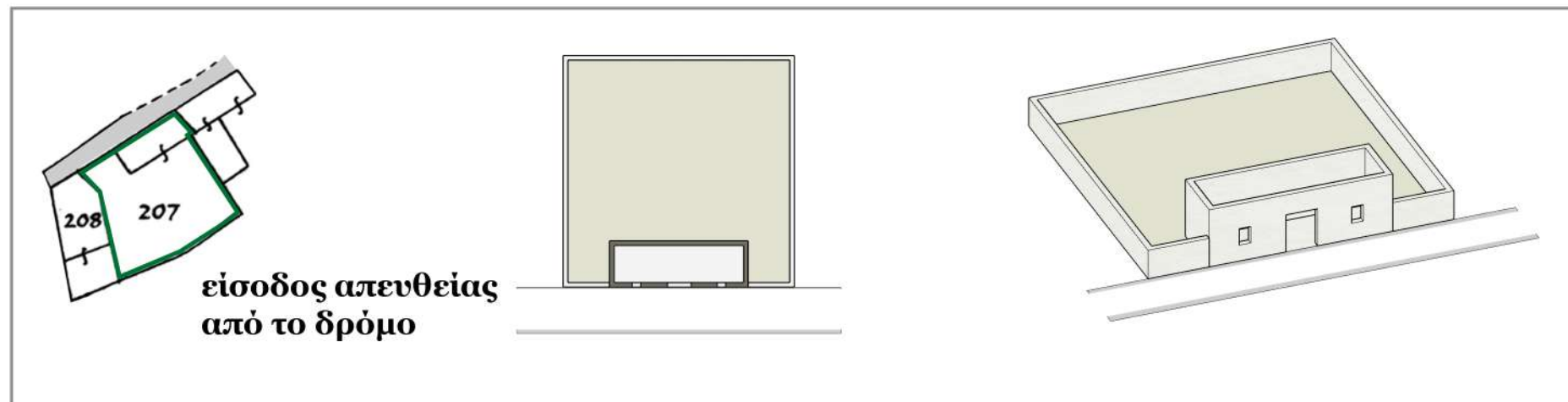
ποσοστά οικοδομών που έχουν ηλιακούς



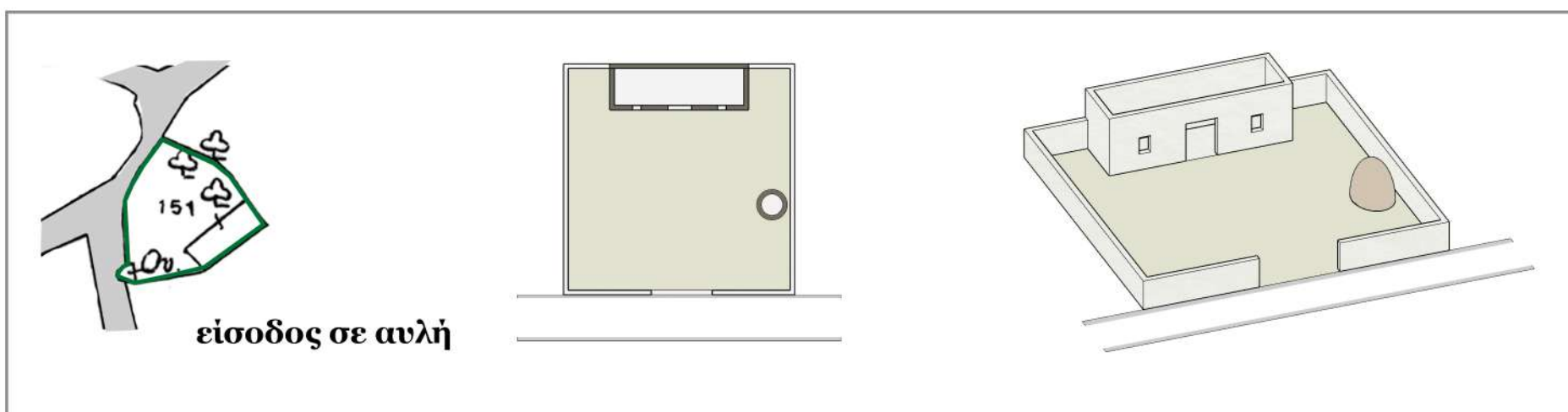
- οικοδομές με ηλιακό 10%

Ανάλυση τυπολογιών που επικρατούν στο χωριό

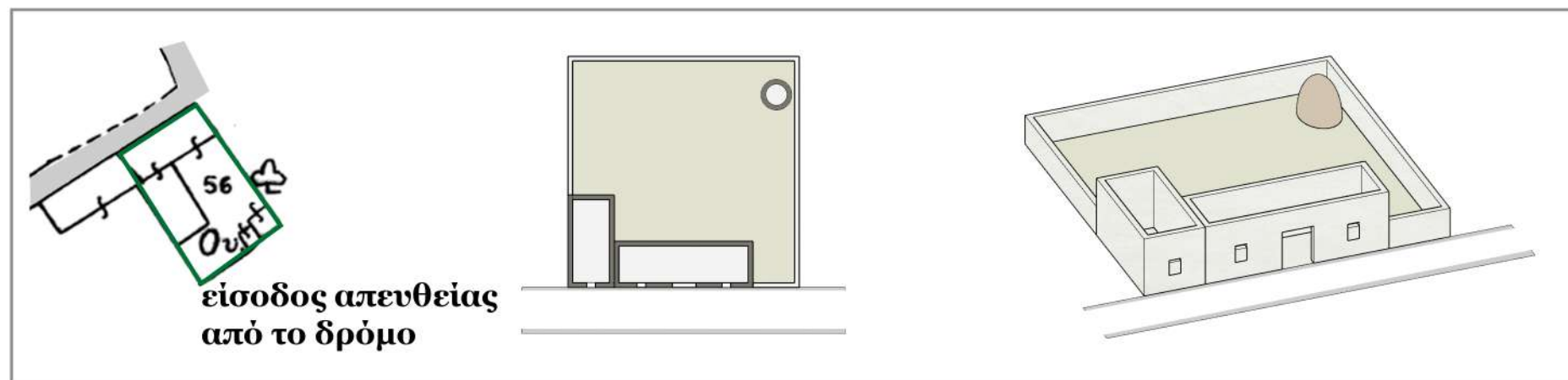
μακρυνάρι Μέσα από αυτά τα κριτήρια και τις τυπολογίες που μας βοήθησαν να παρατηρήσουμε κρατήσαμε τις 7 επικρατέστερες οικοδομές των κάτω αρόδων και τις αναλύσαμε περαιτέρω.



μακρυνάρι Μέσα από κάποιες κατόψεις και κάποια τρισδιάστατα καταλαμβάνουμε καλύτερα την άμεση σχέση που έχει η οικοδομή με το αίθριο.



ανάπτυξη σε σχήμα Γ



Χαρακτηριστικά οικοδομών

Οροφές



Επίπεδες οροφές, ή και με κλίση προς την μία πλευρά για ανταποκρίνονται στις κλιματολογικές συνθήκες.

Σκάλες - Εξώστες



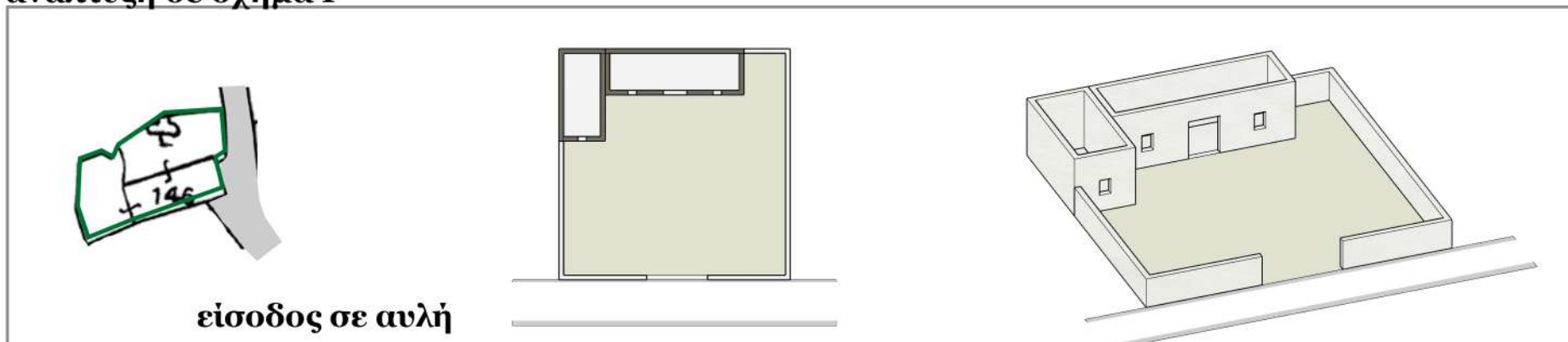
Η εξωτερική σκάλα εκτός από την ανάβαση στον όροφο, το δόμα μπορεί να χρησιμοποιηθεί για άπλωμα γεωργικών προϊόντων.

Ανοιγματα



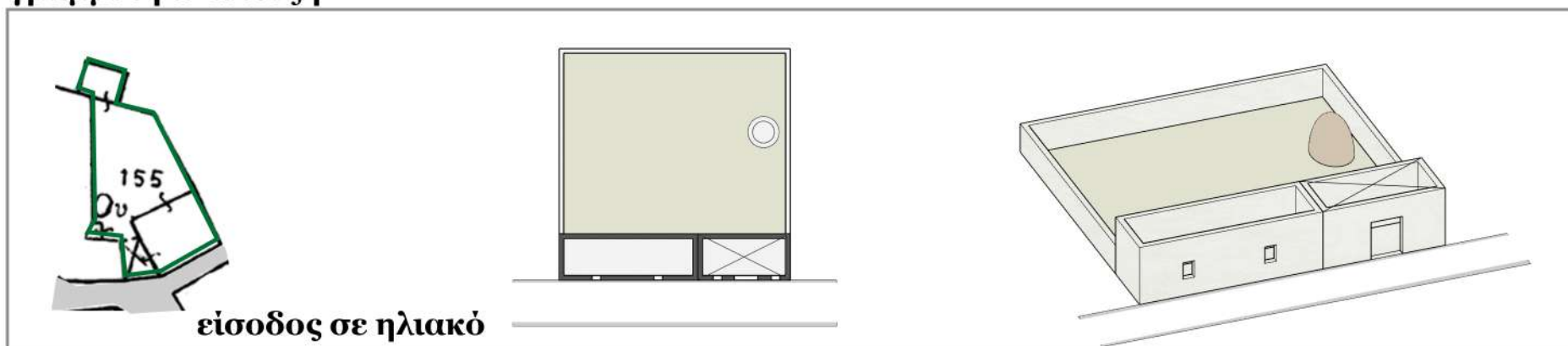
Τα ανοίγματα στα μονώροφα προς την αυλή είναι περισσότερα από του δρόμου. Στα διώροφα δεν ισχύει.

ανάπτυξη σε σχήμα Γ



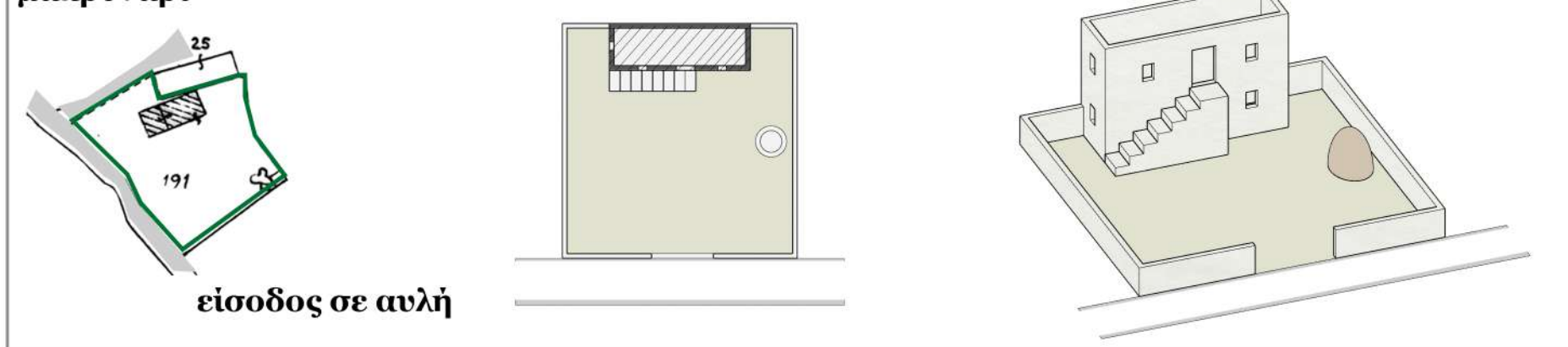
είσοδος σε αυλή

γραμμική ανάπτυξη



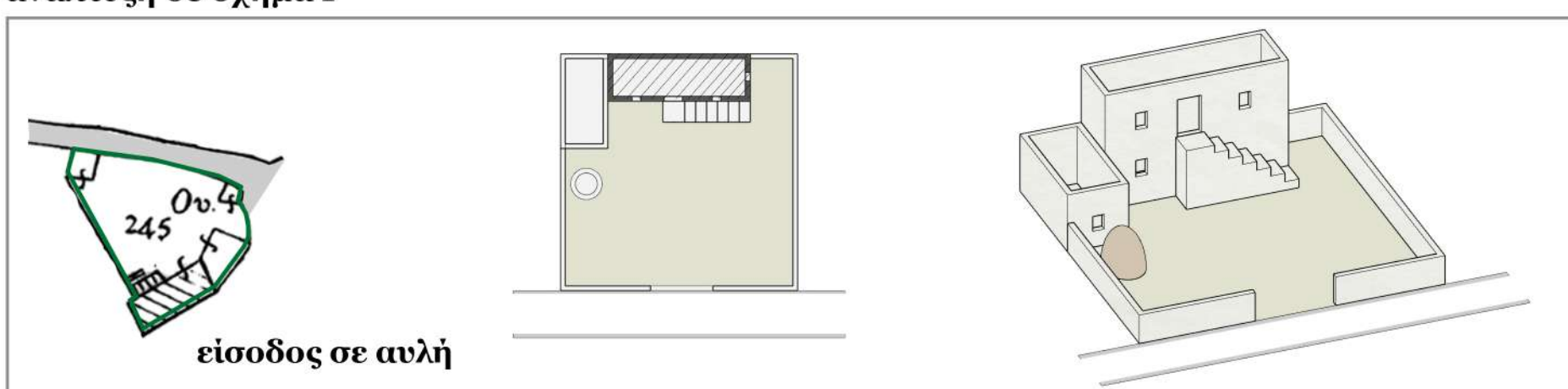
είσοδος σε ηλιακό

μακρυνάρι



είσοδος σε αυλή

ανάπτυξη σε σχήμα Γ



είσοδος σε αυλή

Χαρακτηριστικά κατοικιών

Υλικά Επιπέδου



Η οριοθέτηση παρατηρείται και στις περιπτώσεις διαβάθμισης των επιπέδων της αυλής και στις διαφοροποιήσεις του υλικού στο δάπεδο.

Φούρνοι



Ο φούρνος είτε με μορφή ανεξάρτητου κτίσματος είτε ενωμένος με άλλο κτίσμα αποτελεί απαραίτητο εξοπλισμό της αυλής.

Παρόλο που δεν υπήρχε στενότητα χώρου, οι αυλές έχουν ακανόνιστο σχήμα και οριοθετούνται απόλυτα από τους μαντρότοιχους, τους κτηριακούς όγκους κτισμάτων, κύριων ή βοηθητικών που ενώνονται με τους κύριους χώρους ή πέρνουν την μορφή μεμονωμένου κτίσματος.

Έντονο χαρακτηριστικό στο χωριό μας τα ανοίγματα που όσο πιο κοντά στον δρόμο βρίσκονται τόσο πιο μικρά και πιο λίγα είναι. Στα μονώροφα για παράδειγμα τα ανοίγματα προς την αυλή είναι περισσότερα. Στις περιπτώσεις τώρα που υπάρχει διώροφο κτίσμα που εφάπτεται του δρόμου παρουσιάζεται εξωστρέφεια με ανοίγματα και εξώστες τόσο προς την πλευρά της αυλής αλλά και από την πλευρά του δρόμου.

Αίθριο και χώροι κίνησης

Οι χώροι κίνησης και στάσης στην αυλή και από και προς τους κλειστούς χώρους προκύπτουν από τις διατάξεις κλειστών και υπαίθριων χώρων και από τις θέσεις των διαφόρων στοιχείων στην αυλή.

Η αυλή χρησιμοποιείται για το πλύσιμο και άπλωμα των ρούχων, καθάρισμα των σκευών και μαγείρεμα στο φούρνο.

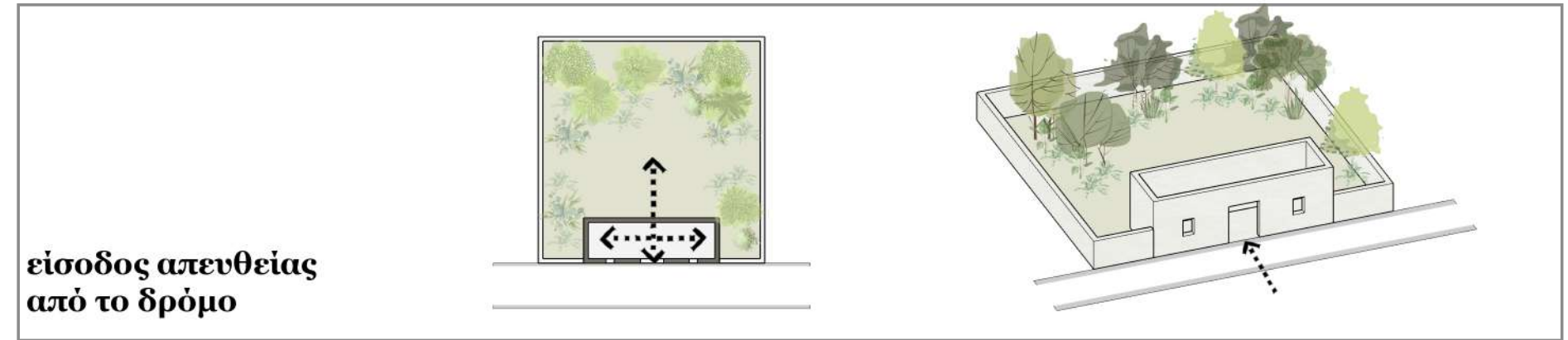
Όλες αυτές οι εργασίες γίνονται κυρίως από τη γυναίκα του σπιτιού η οποία και βίωνε περισσότερο το χώρο της αυλής και τον ηλιακό ενώ ο άντρας ασχολείτο με τις γεωργικές δραστηριότητες. Υπήρχαν μεγάλα αίθρια κυρίως και για τα ζώα που είχαν.

Φύτευση - Βλάστηση

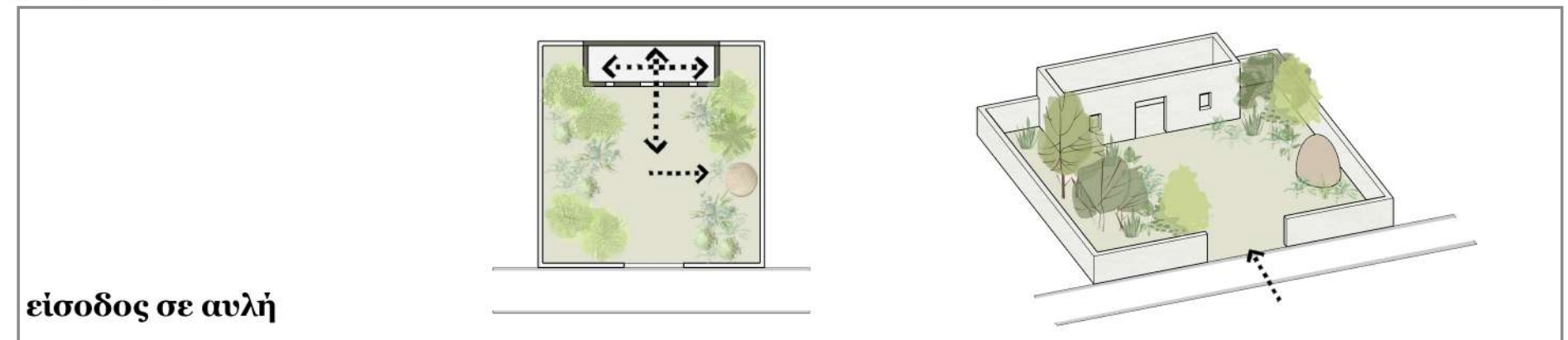


Οι κυριότερες καλλιέργειες στο χωριό, πριν από την τουρκική εισβολή, ήταν τα αμπέλια (κυρίως οινοποιήσιμα), τα σιτηρά, τα όσπρια, τα νομεντικά φυτά, λίγα φρουτόδεντρα, πολύ λίγα εσπεριδοειδή και λαχανικά.

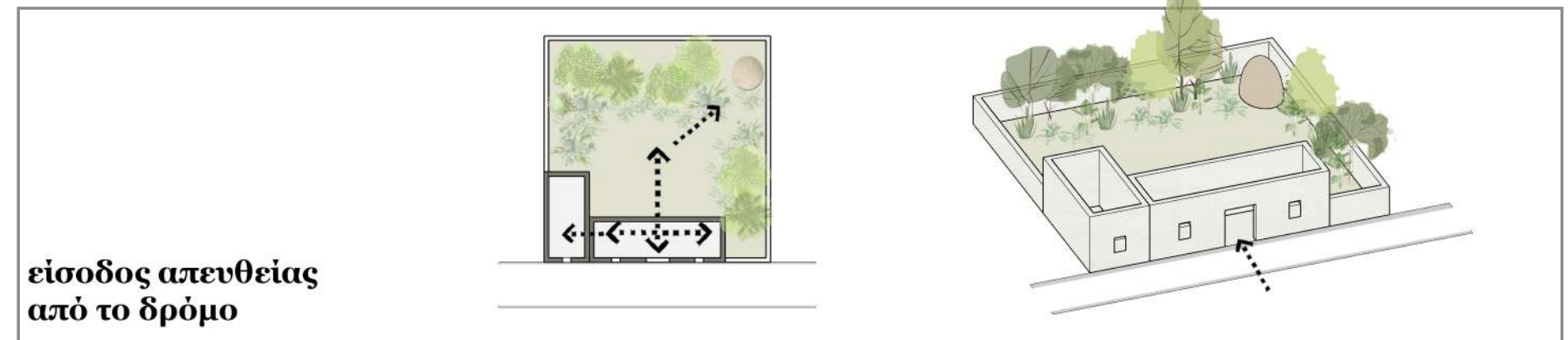
μακρυνάρι



μακρυνάρι



ανάπτυξη σε σχήμα Γ



Στον κλειστό χώρο τη δραστηριότητα κυκλοφορίας και τέλεσης εργασιών καθοδηγεί η χωροθέτηση των αποθηκευτικών χώρων για τα τρόφιμα.

Στο εσωτερικό μέρος του σπιτιού δημιουργούν οι δουλειές του σπιτιού και οι ανάγκες της οικογένειας την κυκλοφορία ενώ η κίνηση στην αυλή δημιουργείται λόγω του εξωτερικού φούρνου και λόγω των γεωργικών εργασιών.

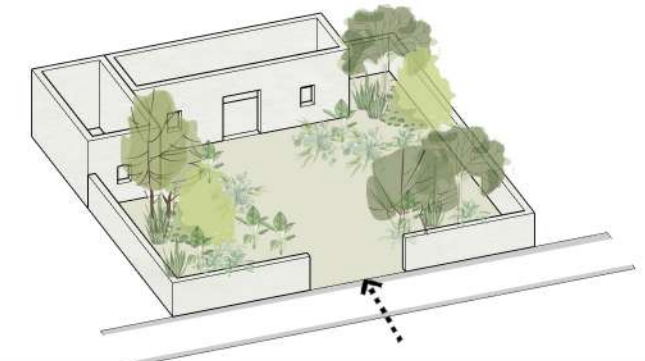
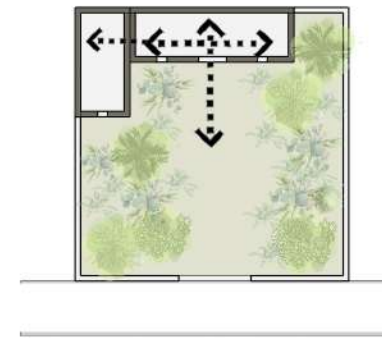
Γεωργικές δραστηριότητες οι οποίες ανοίγονται μπροστά στην αυλή και στην περίπτωση του διώροφου κτίσματος η σκάλα λειτουργεί σαν επέκταση της αυλής και ανοίγετε εξώστης προς την αυλή στο ισόγειο γίνεται η εργατική δραστηριότητα και ο όροφος αποτελεί χώρο για ξεκούραση.

Δραστηριότητες που εκτελούνται στην αυλή



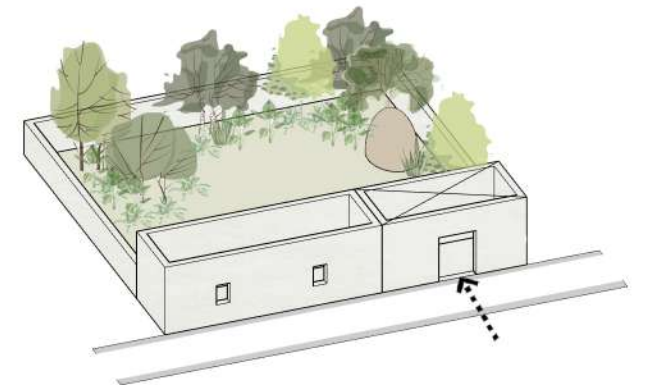
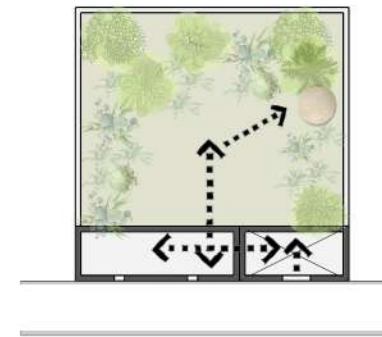
ανάπτυξη σε σχήμα Γ

είσοδος σε αυλή



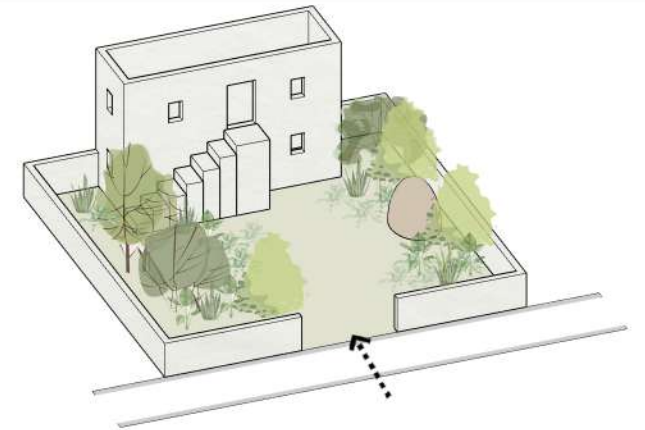
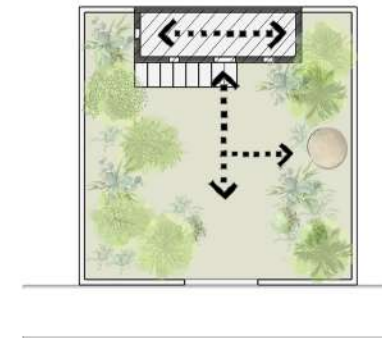
γραμμική ανάπτυξη

είσοδος σε ηλιακό



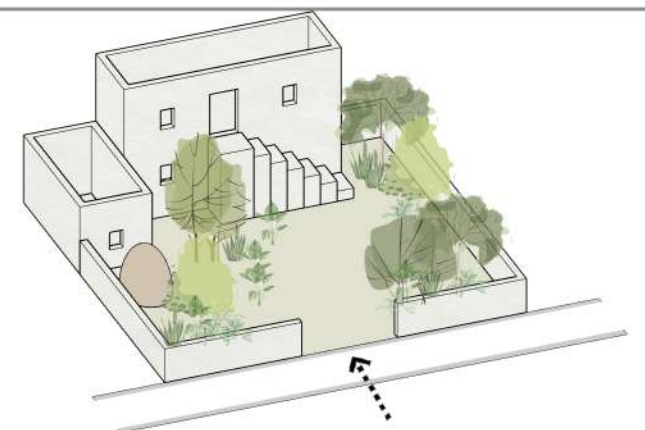
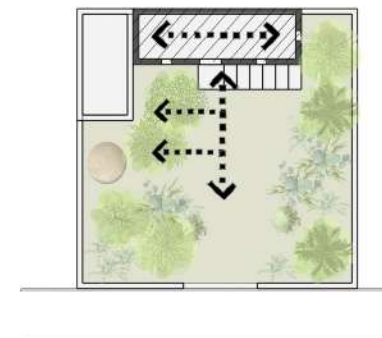
διώροφο μακρυνάρι

είσοδος σε αυλή

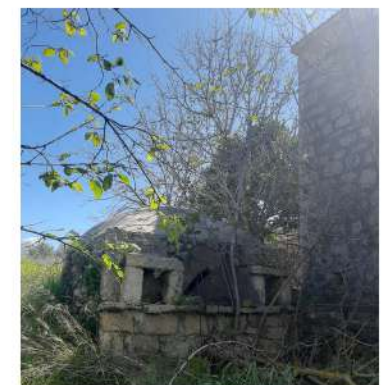
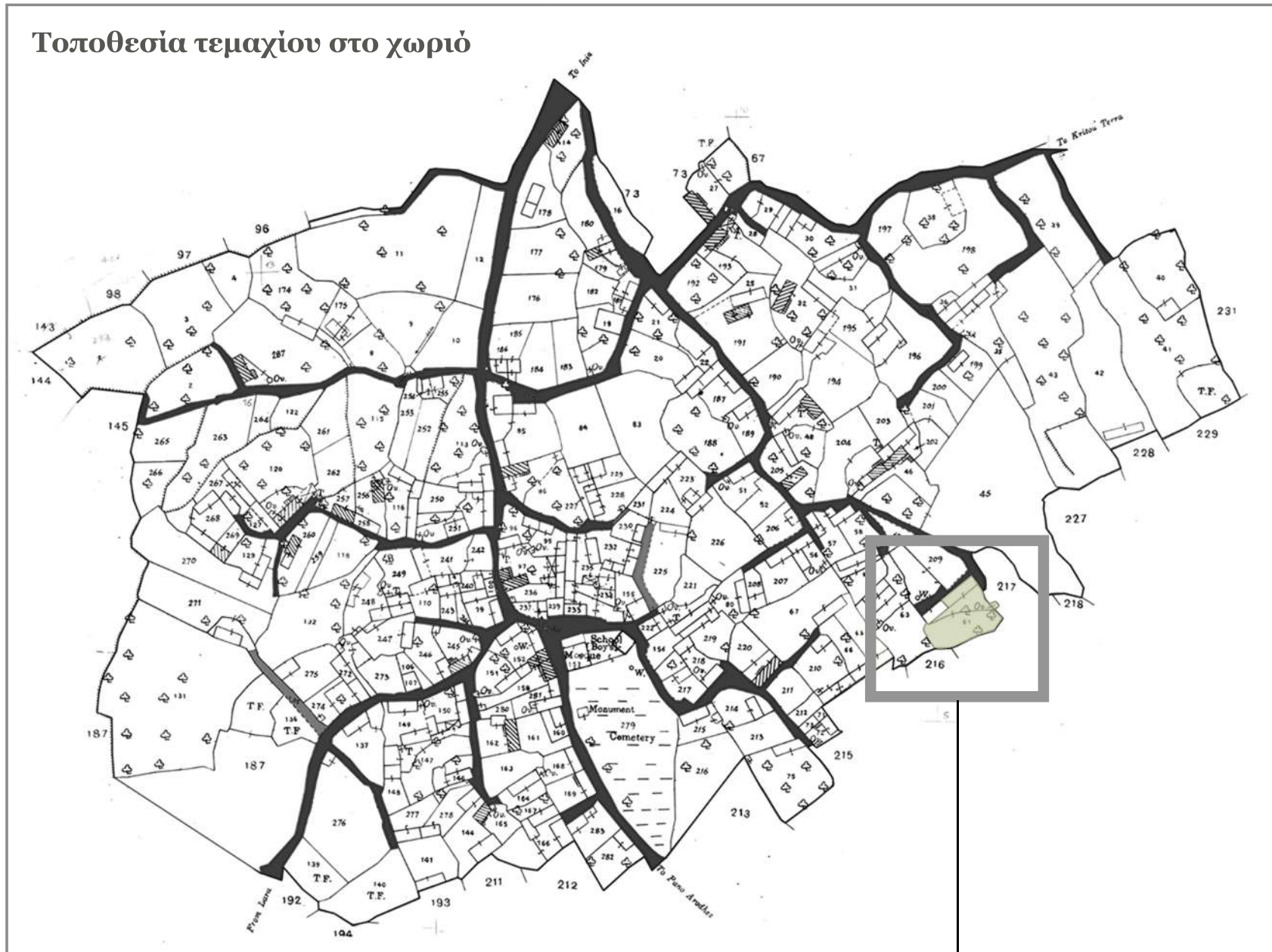


ανάπτυξη σε σχήμα Γ

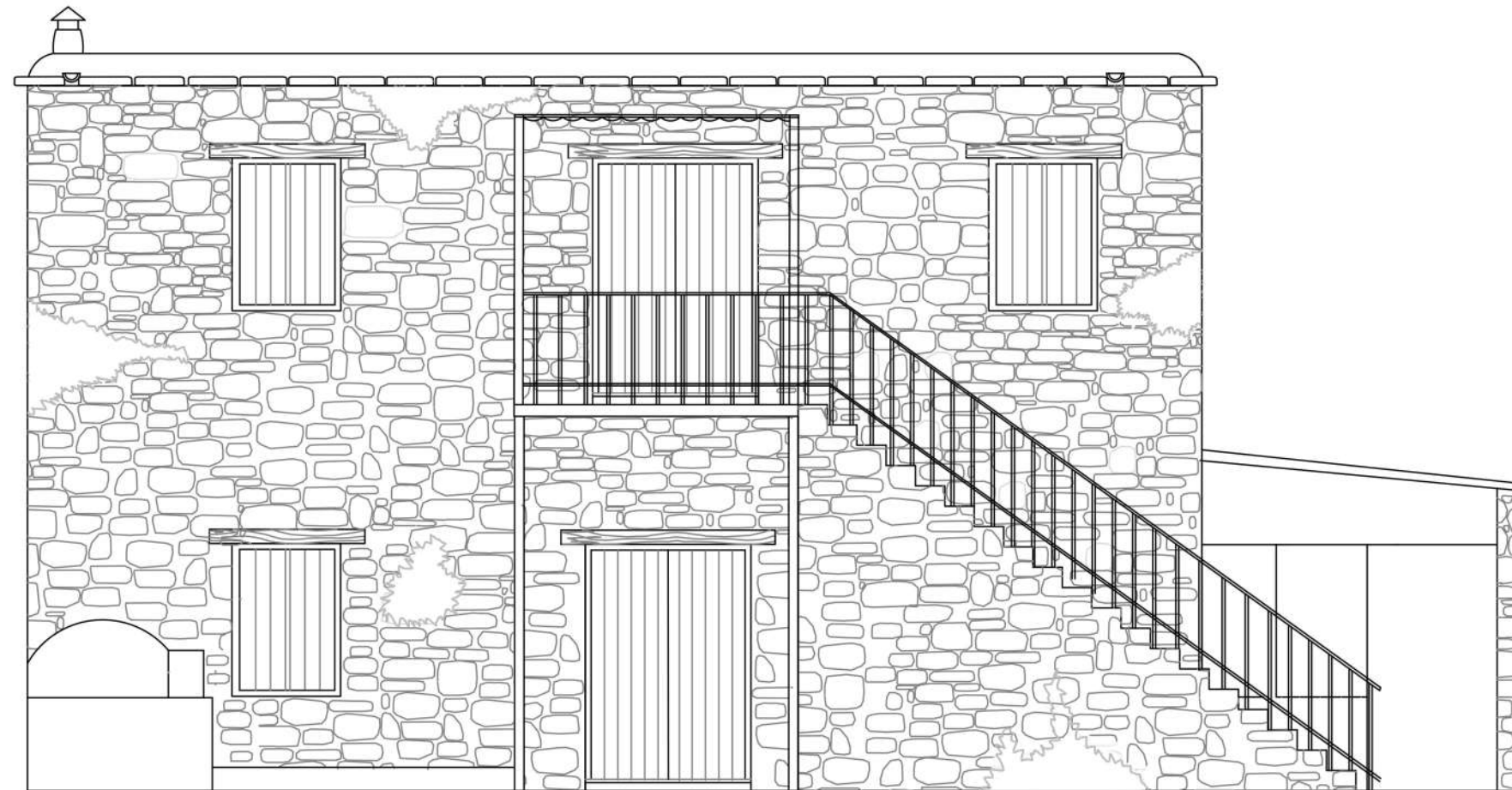
είσοδος σε αυλή



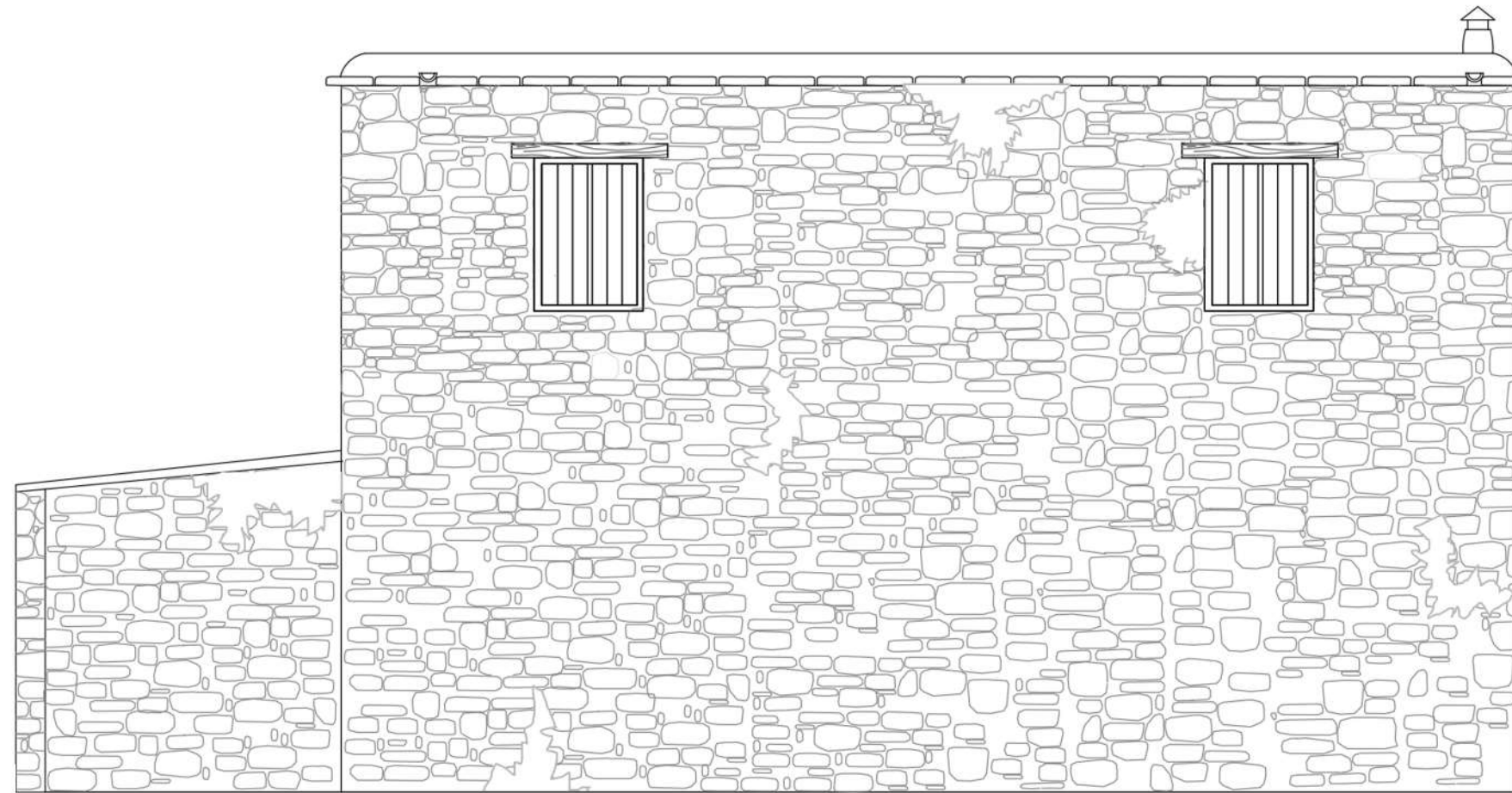
ΤΕΜΑΧΙΟ ΠΑΡΑΔΟΣΙΑΚΗΣ ΚΑΤΟΙΚΙΑΣ ΓΙΑ ΕΜΕΜΒΑΣΗ



ΑΡΧΙΚΕΣ ΎΦΕΙΣ ΠΑΡΑΔΟΣΙΑΚΗ ΚΑΤΟΙΚΙΑΣ



ΑΡΧΙΚΕΣ ΎΦΕΙΣ ΠΑΡΑΔΟΣΙΑΚΗ ΚΑΤΟΙΚΙΑΣ

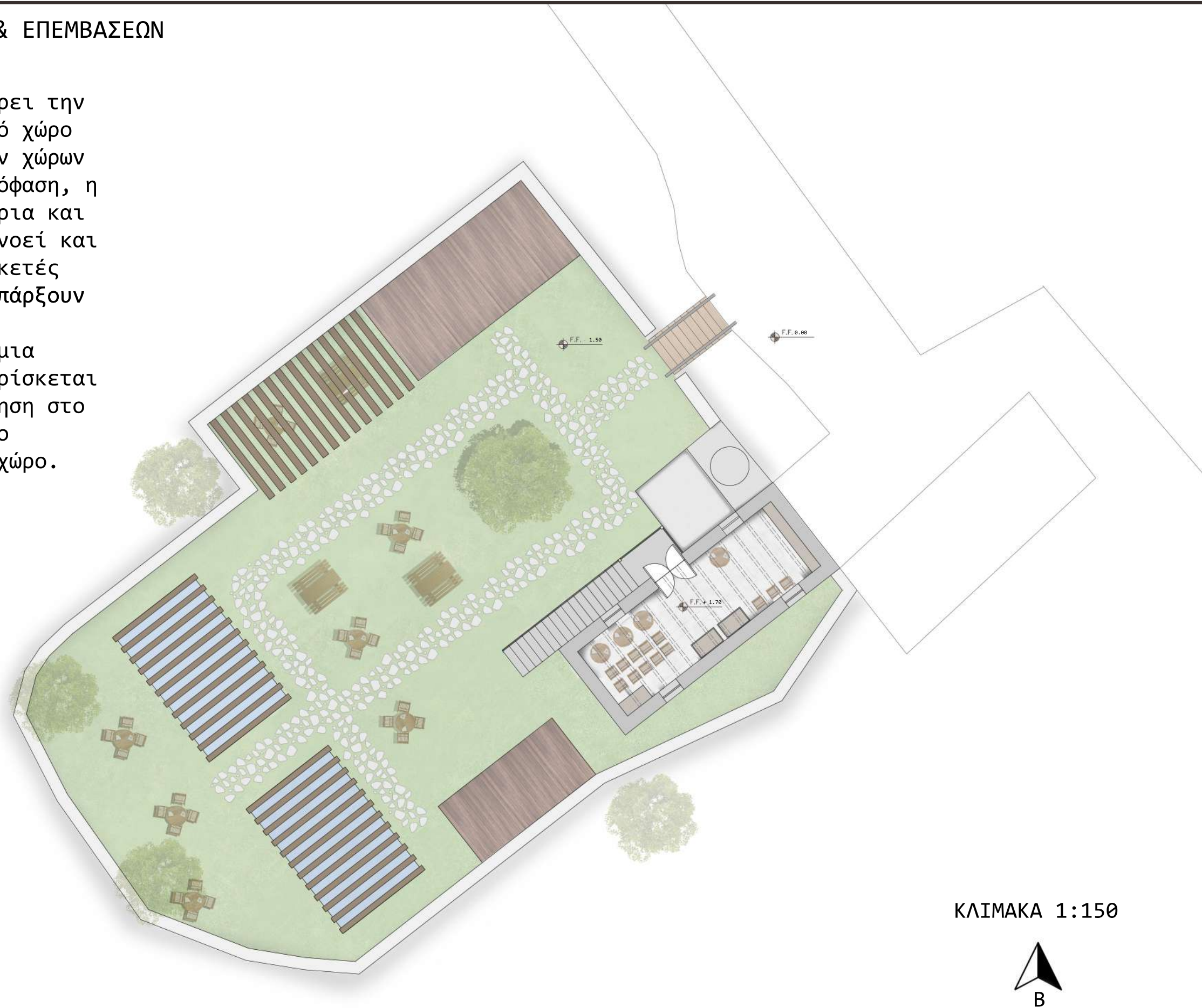


ΣΚΙΤΣΑ ΕΠΕΜΒΑΣΗΣ



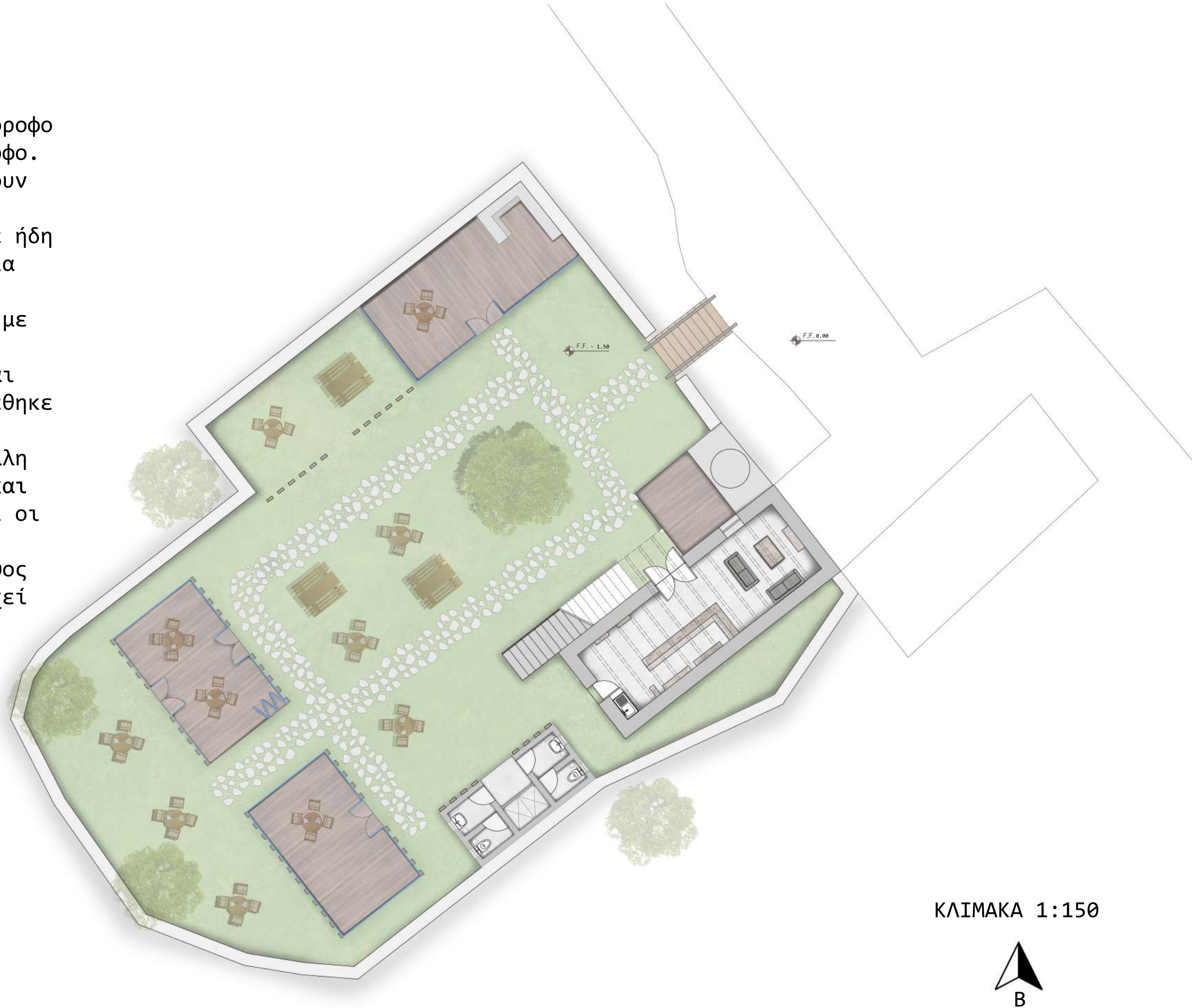
ΚΑΤΟΨΗ ΠΑΡΑΔΟΣΙΑΚΗΣ ΟΙΚΟΔΟΜΗΣ & ΕΠΕΜΒΑΣΕΩΝ

Η μεγάλη έκταση του αίθριου προσφέρει την δυνατότητα επέμβασης στον εξωτερικό χώρο του τεμαχίου. Λόγω της έλλειψης των χώρων συνάθροισης στο χωριό πάρθηκε η απόφαση, η οικοδομή να λειτουργήσει ως καφετέρια και μπαράκι. Την συγκεκριμένη χρήση ευνοεί και η τοποθεσία εφόσον δεν υπάρχουν αρκετές οικοδομές κοντά με αποτέλεσμα να υπάρξουν προβλήματα ενόχλησης από πιθανούς θορύβους. Στο τεμάχιο προστέθηκε μια ξύλινη σκάλα για πρόσβαση εφόσον βρίσκεται πιο χαμηλά από τον δρόμο. Η διακίνηση στο χώρο θα καθορίζεται από ένα πέτρινο μονοπάτι ως οδηγός διακίνησης στο χώρο.



ΚΑΤΟΨΗ ΟΙΚΟΔΟΜΗΣ & ΕΠΕΜΒΑΣΕΩΝ

Η υπάρχουσα οικοδομή θα λειτουργεί ως χώρος παραγωγής των αγαθών στον κάτω όροφο και ως χώρος αποθήκευσης στον πάνω όροφο. Στον εξωτερικό χώρο του αίθριου υπάρχουν τραπεζάκια και καθίσματα για τους επισκέπτες. Το στιάδιο το οποίο υπήρχε ήδη στο τεμάχιο κλείνει με γυάλινη τζαμαρία και στεγάζεται με ξύλινη οροφή και λειτουργεί ως ημιυπαίθριος χώρος μαζί με τις υπόλοιπες επεμβάσεις οι οποίες αποτελούνται από γυάλινες τζαμαρίες και ξύλινες περσίδες. Από το κτίριο αφαιρέθηκε η επέμβαση που υπήρχε με τον χώρο της τουαλέτας. Εξωτερικά προστέθηκε μία άλλη επέμβαση από σκυρόδεμα, ξύλινη οροφή και περσίδες στο εξωτερικό όπου βρίσκονται οι τουαλέτες. Οι επεμβάσεις δημιουργούν μικρούς ημιυπαίθριους χώρους και το ύψος τους είναι χαμηλό έτσι ώστε να κυριαρχεί στο τεμάχιο η παραδοσιακή οικοδομή.



ΚΛΙΜΑΚΑ 1:150



ΟΨΕΙΣ ΠΑΡΑΔΟΣΙΑΚΗΣ ΟΙΚΟΔΟΜΗΣ ΚΑΙ ΕΠΕΜΒΑΣΕΩΝ



Εσωτερικές επεμβάσεις με δυνατότητα μετατροπής σε ημιυπαίθριες



Εξωτερικός χώρος επέμβασης

Εστιάδιον

ΚΛΙΜΑΚΑ 1/50

ΟΨΕΙΣ ΠΑΡΑΔΟΣΙΑΚΗΣ ΟΙΚΟΔΟΜΗΣ ΚΑΙ ΕΠΕΜΒΑΣΕΩΝ

ΚΛΙΜΑΚΑ 1/50



Παραδοσιακή κατοικία μετά την αποκατάσταση

Επέμβαση με βοηθητική χρήση

ΦΩΤΟΡΕΑΛΙΣΤΙΚΟ ΕΠΕΜΒΑΣΕΩΝ



ΦΩΤΟΡΕΑΛΙΣΤΙΚΟ ΕΠΕΜΒΑΣΕΩΝ



ΦΩΤΟΡΕΑΛΙΣΤΙΚΟ ΕΠΕΜΒΑΣΕΩΝ



ΦΩΤΟΡΕΑΛΙΣΤΙΚΟ ΕΠΕΜΒΑΣΕΩΝ



ΦΩΤΟΡΕΑΛΙΣΤΙΚΟ ΕΠΕΜΒΑΣΕΩΝ



ΦΩΤΟΡΕΑΛΙΣΤΙΚΟ ΟΙΚΟΔΟΜΗΣ



